******* ****
12/10/1994 (29 ans)
Nationalité français, chinois

Paris (75000)
****
******@*****.***

Super héros, Confirmé

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

janv. 2022 / **Danseur**
Séries TMC
2022 Scènes de Ménages , Séries M6, réalisation Karim Adda, production M6, rôle: Danseur inuit

janv. 2022 / Séries TMC

janv. 2022 / Thomas Lilti

janv. 2021 / La mort d'Albino Rodrigue

janv. 2021 / Astérix et Obélix
Films, rôle: Le jeune bonze

janv. 2021 / Musée du vin de Champagne et d'Archéologie régionale d'Epernay

janv. 2020 / **Laborantin**
Les Tuche 4 réalisation Olivier Baroux, production ESKWAD

janv. 2020 / **Super héros**
Le fan de cinéma

janv. 2019 / Police réalisation Anne Fontaine
un centre de rétention

janv. 2019 / L'Etreinte réalisation Ludovic Bergery, production Moby Dick Films
Etudiant en architecture

janv. 2019 / Lucky
2019 Lucky réalisation Olivier Van Hoofstadt, production 247 Films, rôle: Policier

janv. 2019 / Palais des Congrès d'Issy
Mises en scène de théâtre

2019 Un nouvel an surprise adaptation d'un texte de Zhao Wang. Soirée annuelle du Service de l'Education de l'Ambassade de la République Populaire de Chine en France , Palais des Congrès d'Issy

janv. 2019 / Le fumoir réalisation Melha Bedia, Iconoclast Production
qui gagne aux jeux

Emissions jeux interactifs

janv. 2019 / Patricia Rimond des Anges, Palais des Congrès d'Issy
2019 Traductions écrites pour Magneto presse / Magneto TV

janv. 2019 / Munch

janv. 2019 / Le bureau des légendes
Oligarchs Productions, Canal+, rôle: YellowJoon, hacker coréen

janv. 2019 / **ingénieur**
Qu'est
2019 Scènes de Ménages , Séries M6, réalisation Karim Adda, production M6, rôle: L'étudiant
ingénieur

janv. 2019 / Palais des Congrès d'Issy
2019 Un nouvel an surprise adaptation d'un texte de Zhao Wang, mise en scène par Qingwei
Kong, Soirée annuelle du Service de l'Education de l'Ambassade de la République Populaire de Chine en France , Palais des Congrès d'Issy, rôle: le fils

janv. 2019 / **Traducteur - Interprète**
Patricia Rimond des Anges, Palais des Congrès d'Issy
2019 Interprète pour les équipes artistiques, tournage du programme Commémoration du 55e
anniversaire des relations diplomatiques franco-chinoises pour TV5 Monde , réalisation Patricia Rimond des Anges, Palais des Congrès d'Issy

janv. 2018 / **janv. 2019** **Animateur du direct**
Bethewone - Quiz'n Chinese with QingWei production Dimoba
chinois mandarin du Quiz multilangues sur l'application interactive et gratuite Bethewone ,
partenaire de BFM Business Web.

janv. 2018 / Les Grands Fauves de Bernard Granger
2018 Siège Social texte et mise en scène par François Lockhart, création au Cours Florent
Paris , rôle: l'homme d'affaires chinois en visioconférence depuis la Chine

janv. 2018 / **L'animateur de l'école d'audiovisuel**
Les Grands Fauves de Bernard Granger

janv. 2018 / **Bétatesteur**
Osmosis
2018 Osmosis (saison 1) , Séries Netflix, réalisation Julius Berg, production Capa Série, rôle:
Bétatesteur

Courts métrages / Vidéos d'artistes

janv. 2018 / **Silhouette**
Qu'est
2018 Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon dieu? réalisation Philippe de Chauveron, production
Les Films du 24, rôle (silhouette): le passager assis à côté du couple des parents Verneuil
pendant le vol Pékin-Paris

janv. 2017 / Unfinished Sculpture
Reality entertainment Studio, Paris/Los Angeles, voix: Age Of Bronze

janv. 2017 / L'Effet de Serge de Philippe Quesne

janv. 2012 / Université Normale de Pékin
2012 Le début de l'a de Pascal Rambert, mise en scène par Suzanne Marrot, Université Normale de Pékin , rôle: l'homme

Voix-off (Chinois mandarin)

DIPLOMES ET FORMATIONS

/ juin 2019	**Master Class intensive "Jeu face à la caméra" avec 6 réalisateurs et 6 directeurs de castings, La companie des nouveaux mondes** - BAC+4
/ juin 2019	**Formation Artcena " Comédiens, acteurs: un lancement de carrière réussi. L'insertion professionnelle de l'artiste interprète"**
sept. 2017 / juin 2018	Cours Florent
sept. 2016 / juin 2017	**Cours Florent 2 ème Année (théâtre)** Régine Ménauge-Cendre
sept. 2015 / juin 2016	Cours Florent; Laurent H. Charpentier et Gaëtan Vassart

COMPETENCES

Zadig, Pékin-Paris, Osmosis, Business Web, Pascal, InnerSpace Virtual, voix, Age

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Français