



** ** *

*.*****.*****@*****.***

DIRECTION DES PROJETS INDUSTRIELS, Senior

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

janv. 2021 /

DIRECTION DES PROJETS INDUSTRIELS

Presse Antilles Guyanes

. Implantation de 2 lignes de production numérique en Martinique et Guadeloupe - 13M€

* Conception et construction d'un bâtiment industriel antisismique et cyclonique en Martinique

* Conception et aménagement du bâtiment industriel de Guadeloupe

* Etude et validation technique

* Montage des dossiers de subvention

* Maîtrise d'ouvrage bâtiment et ligne de production

* Suivi budgétaire

* Validation du profil d'impression -Kodak Dayton USA

* Recrutement des équipes de production

* Mise en production

. 1ère mondiale : unique quotidien au monde à être imprimé totalement en numérique

. Révolution de distribution : impression et diffusion des titres nationaux et internationaux aux

Antilles le jour de leurs parutions

. Economie financière : gain de productivité de faible tirage

. Transition écologique : industrie verte

janv. 2020 /

DIRECTEUR DES SITES ET DE PRODUCTION

Presse Antilles Guyanes

5 sites répartis sur Antilles et Guyane. 130 salariés - 900 points de distribution, unique quotidien des Antilles

. Fonction QHSE (Qualité, hygiène, sécurité et environnement) et Sécurité des Sites

* Met en œuvre régionalement sur les sites, la politique QHSE.

* Veille au bon fonctionnement des différents services en termes de qualité, d'hygiène et de sécurité

et au respect des obligations environnementales.

. Fonction de pilotage, de coordination des services et de respect des process :

* Management des Directeurs, Adjoints et Responsables de service

* Garantit la qualité de la communication et la cohésion

* Assure le suivi technique des opérations

* Assure le pilotage et la coordination des services Diffusion / Promotion, Studio graphique,

Pré-presse, Rédaction, Accueil, Services administratifs et RH

. Fonction encadrement de la production :

* Met en œuvre la politique industrielle

* Veille au bon fonctionnement des différents services de l'imprimerie.

* Pilote les nouvelles stratégies de déploiement industriel

* Centralise la fonction achats et approvisionnement

janv. 2018 / déc. 2020

DIRECTEUR DU CARNAVAL DE NICE

Ville de Nice

. Développement de l'événement :

* Réorganisation complète de l'événement suite à la reprise en Régie par la Ville de Nice

* Adaptation de l'événement aux procédures de la collectivité publique

* Mise en œuvre de l'attractivité de l'événement auprès du grand public et des

professionnels

* *Stratégie de rayonnement au national et à l'international*

. *Organisation opérationnelle de l'événement :*

* *Recrutement des équipes permanentes et temporaires*

* *Management d'une équipe de 10 à 300 personnes*

* *Collaboration étroite avec les Elus et le Cabinet du Maire*

* *Représentation et promotion en live et différé - Interview TV, radio et presse écrite*

. *Organisation budgétaire de l'événement :*

* *Optimisation du budget de fonctionnement, refonte des Marchés et Contrats publics et recherche*

de subventions et partenariats

* *Suivi et présentation du bilan financier de l'événement*

=> *RESULTATS DE L'EDITION 2019 :*

. *+ 44% d'affluence (204K spectateurs) et + 35% de recette passant de 1,55 à 2,10M€*

. *+ de 400 demandes d'accréditation Presse*

=> *RESULTATS DE L'EDITION 2020 :*

. *Chiffres avant l'annulation des 3 dernières représentations (COVID 19)*

. *+12% d'affluence, +13% de recette, création et ouverture d'une terrasse Partenaires/VIP*

janv. 2017 / janv. 2018

DIRECTEUR DE PROJET / CONSULTANT EVENEMENTIEL

EBS Communication

. *Développement entreprise :*

* *Réorganisation complète et adaptée au développement rapide de l'entreprise*

* *Gestion de projets pour grands comptes (Port Autonome de Marseille, Région Sud, ST*

Microélectronique)

janv. 2007 / janv. 2017

CHEF DE PROJET / REGISSEUR GENERAL FOIRE DE MARSEILLE

Palais des Congrès et expositions de Marseille

. *Gestion d'événements / Régie générale Foire Internationale de Marseille :*

* *Conseiller le client organisateur*

* *Valider la faisabilité technique des demandes*

* *Etablir un cahier des charges et le mettre en œuvre*

* *Mobiliser et gérer les prestataires nécessaires à la manifestation*

* *Garantir la mise en œuvre des prestations*

* *Exigences de sécurité et de qualité*

. *Gestion budgétaire*

* *Gestion et suivi du budget de l'événement, optimisation du CA et des bénéfices*

* *Suivi comptable*

DIPLOMES ET FORMATIONS

/

bac STI - BAC+2

Jean Perrin Marseille

COMPETENCES

L'EDITION 2020

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Français