



Nationalité Française

Paris 05 Panthéon (75005)

*****@****.****

Technicien de Fouilles, Confirmé

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- mars 2022 / aujourd'hui** **Attachée de conservation du patrimoine**
Musée Biochet-Bréchet
Inventaire et récolement ; recherche de mécènes ; participation à la rédaction du Projet Scientifique culturel ; rédaction d'article dans la Newsletter du musée.
- janv. 2007 /** Musée d'Uppsala (Suède)
Musée de la Stoa d'Athènes (Grèce).
Musée de Nauplie (Grèce).
- janv. 2007 /** Musée d'Uppsala (Suède)
- janv. 2005 / déc. 2006** **Technicien de Fouilles**
Dominique
- janv. 2005 /** PHIALON L. & FARRUGIO S
., Réflexions sur l'usage des larnakès et cercueils en Grèce Mycénienne, Revue archéologique 2/2005 (n° 40), p. 227-254.
- janv. 2004 /** Musée de la Stoa d'Athènes (Grèce)
Société archéologique grecque (Grèce).
Musée Benaki (Grèce).
Institut Archéologique Allemand d'Athènes (Grèce).
ÉTUDES DE MATÉRIEL OSSEUX :
- janv. 2002 /** **Stage de fouille**
Méthamis
- janv. 1999 /** **Stage de fouille**
LE BECHENNEC
sur le site des Stades de la Motte à Bobigny. Responsable de chantier, Yves
Stage de fouille sur le site de la Chapelle Saint-Thomas à Aizier. Responsable de
chantier, Marie-Cécile TRUC.
- /** **Stage de fouille**
Souvignargues
sur le site du Dolmen des Peirières à Villedubert. Responsable de
chantier, Henri DUDAY.

DIPLOMES ET FORMATIONS

- oct. 2009 / avr. 2014** **Doctorat d'Archéologie, Ethnologie, Préhistoire** - BAC+6 et plus
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- / juin 2003** **DEA d'Archéologie** - BAC+3

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

/ juin 2002

Maîtrise d'Archéologie - BAC+4

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

/ juin 2000

Licence d'Histoire des Arts et d'Archéologie - BAC+3

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

/ juin 1999

D.E.U.G. d'Histoire des Arts et d'Archéologie - BAC+2

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

/ juin 1997

D.A.E.U. option A

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

/ juin 1993

Diplôme d'Assistant Décorateur (P.L.V.) : C.N.A./C.E.F.A.G

/ juin 1988

Diplôme Dessinateur Publicitaire : I.D.A./C.R.E.A.R

COMPETENCES

R, archéologique 2/2005

CENTRES D'INTERETS

Professeur de formation musicale, Initiation chant choral, Lecture, Internet, peinture, modelage, photographie, chant, piano, piscine