



Maisons-Alfort (94700)

*****@*****

Technicien son live I Ingénieur studio, Junior

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

janv. 2019 /

Ingénieur son / Agent technique

Cap Event Center - Paric

* Installer le système vidéo avec reprise caméra

* Contribuer à l'installation des exploitations

* Maintenance du matériel technique

* Responsable de scene OFF

Festival Terres de Blues - Marie

* Préparer la scène

* Diriger une équipe de techniciens et roads

* Mixer groupes et artistes

* Assistant technicien son

Kassav 40 ans Tour

Stade de Capesterre Belle-eau- Guadeloupe

U Arena - Paris

* Mise en place du matériel de retour (ear monitor)

* Gestion et placement des micros HF (lead) et micros instruments

* Assurer la communication entre la scène et les ingénieurs sons

janv. 2018 /

Assistant technicien son

Nanm Kann Tour, Jacob Devarieu & Atlan Hoist

* Festival zouk, Kassav Tour - Concert live

Luanda - Angola

* L'Outre mer fait son Olympia, France 0 - Concert

direct live

* Kwaku Summer Festival - Concert live Amsterdam

* Limié ba yo - Concert live

Place de la république - Paris

* Installation du cablage son de la scène

* Mise en place de backline

janv. 2017 /

Femmes totem

* Préparer la scène

* Equipé les musiciens et chanteurs.

* Assurer la communication entre la scène et les ingénieurs sons

* Le Grand Mechant Zouk - Concert live

ZENITH - PARIS

* Mise en place du matériel de retour (ear monitor)

* Préparer la scène

* Lycinaïs Jean - Concert live* Gestion et placement des micros HF (lead) et micros instruments

* Tropical All Star Tour-Tournée Concert liveElysée Montmartre - PARIS

janv. 2016 /

Orléans- Lyon-marseille-montpellier-Toulouse-Paris

/

Festival Terre de Blues

Grand Bourg - Marie Galante

* Installation de la structure de la scène

* Installation de la structure des enceintes

* * Modélisation du site avec Soundvision

DIPLOMES ET FORMATIONS

/ juin 2018	L-Acoustics; Module Ligne Source a courbe 1rmation; variable-Marcousis
/ juin 2016	DESTS Technicien son Institutue Supérieur des Techniques sonores(GROUPE ESRA)
/ juin 2014	Formation L-Acoustics- Niv.1 Module Ligne Source a courbe variable Module d'initiation soundvision
/ juin 2012	B._calauréat Littéraire Lycée Guillaume Budé- Limeil-Brévannes

COMPETENCES

Logic Pro X, Cubase, Pro Tools, Mix

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Français

CENTRES D'INTERETS

tir Basket bleBeatmaking