



20/04/1969 (55 ans)
Nationalité Français
Célibataire
Permis B

** *** ** *****

Saint-Georges-d'Oléron (17190)

*****@*****

ANIMATEUR DU PATRIMOINE. GUIDE TOURISTIQUE ET HISTORIQUE, Sénior

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

juil. 2019 / août 2019

GUIDE DU MUSEE DE RICHELIEU

Musée municipal

Visites français et anglais du musée de Richelieu. Description de la maquette. Tenue de la boutique.

oct. 2018 / nov. 2018

PROGRAMMATION DE SAISON

Richelieu

2018 : création d'une saison musicale à Richelieu. Réalisation des thèmes et programmes de concerts, budget prévisionnel, recrutement.

sept. 2018 / mars 2018

ANIMATEUR DU PATRIMOINE

L'Ile-Bouchard

JOURNEES DU PATRIMOINE (programme de visite des monuments et de la ville : déambulation ; recrutement d'un ensemble de musique médiéval et organisation de son séjour)

juil. 2011 / août 2011

ADJOINT DU PATRIMOINE

Direction des Affaires Culturelles La Rochelle, France

Accueil des publics francophones et anglophones sur une exposition consacrée au Québec.

Présenter la démarche des exposant en anglais et français.

févr. 2011 / avr. 2011

ACCUEIL ET GUIDAGE

Association diocésaine La Rochelle La Rochelle, France

Accueil des touristes, renseignements et guidage dans la cathédrale - anglais occasionnel

sept. 2010 / sept. 2018

REDACTEUR

Article 12 000 signes dans Figaro-Histoire d'octobre 2019 : Vinci et le projet fou de Romorantin. Ecrit en juillet 2019.

Co-écriture in "La Rochelle, l'Aunis et la Saintonge face à l'esclavage" : - Chapitre / Léon Robert de l'Astran : autopsie d'un canular". 2012

Site du Musée protestant de la France de l'Ouest. 2011

- Contenu et co-réalisation graphique. <http://bois-tiffrais.org/>

14 articles sur les châteaux de la Loire (dont Saumur et Chinon) pour le Figaro hors-série

DIPLOMES ET FORMATIONS

avr. 2018 / nov. 2019

FORMATION ANIMATEUR DU TOURISME LOCAL (ATL)

AFPA Caen, France

avr. 2011 / avr. 2019

CAT B Concours d'assistant qualifié de conservation du patrimoine -

BAC+2

CNED

févr. 2011 / juin 2011	Techniques de médiation culturelle
sept. 2009 / sept. 2010	MASTER II ANIMATEUR DU PATRIMOINE ET DU TOURISME - BAC+5 Université Fernand Braudel La Rochelle, France
oct. 1993 / juin 1994	Licence Histoire - BAC+3 Université François Rabelais Tours, France
/	Sensibilisation à l'histoire de la musique et à l'histoire de l'art dans le cursus Université François Rabelais Tours

COMPETENCES

l'Histoire, ATL, Février 2018, SUITE MICROSOFT, html 2/2

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Anglais	Courant
Allemand	Elémentaire
Français	Courant

CENTRES D'INTERETS

Chant, programmation de musique en studio, Randonnées montagne et cyclotourisme